



Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences (KNAW) KONINKLIJKE NEDERLANDSE AKADEMIE VAN WETENSCHAPPEN

Wonen in een Dudokhuis

Zeldenrust, Douwe A.

2015

document version

Publisher's PDF, also known as Version of record

document license

CC BY-NC

[Link to publication in KNAW Research Portal](#)

citation for published version (APA)

Zeldenrust, D. A. (2015). *Wonen in een Dudokhuis*. (Nieuwsbrief Meertens Instituut). Meertens Instituut.

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the KNAW public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain.
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the KNAW public portal.

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

E-mail address:

pure@knaw.nl

- > [Sociale media](#)
- > [In de media](#)
- > [Perscontact](#)
- > [Nieuwsbrief](#)
 - [Vraag van de maand](#)
 - [Uitgelicht](#)
 - [Nieuw in de collectie](#)
 - [De keuze van...](#)
- > [Tentoonstelling Rowwen Hèze](#)
- [Nieuws](#)** >
- > [Agenda](#)
 - [Agenda archief](#)

Digitale data: wonen in een Dudokhuis

Honderd jaar geleden werd de beroemde Nederlandse architect Willem Marinus Dudok directeur Publieke Werken in Hilversum. In die functie ontwierp hij verschillende sociale woningbouwprojecten. Centraal in Dudoks filosofie stond de wijkgedachte: een wijk was voor hem een duidelijk afgerond en afgescheiden deel van een stad. Maar werd dit ook zo ervaren door de bewoners? Stimuleerde zijn manier van bouwen een buurtleven?

Op deze en andere vragen heeft het Nederlands Centrum voor Volkscultuur en Immaterieel Erfgoed antwoord proberen te krijgen. In 1996 werd een vragenlijst gestuurd aan bewoners van een door



Datum 10 november 2015

Dudok ontworpen huis. Daarin werd bijvoorbeeld gevraagd met hoeveel mensen op een kamer werd geslapen, hoe er werd gekookt en wat er in het huis stond aan meubilair. In aansluiting op die vragenlijst van meer dan 50 vragen zijn ook interviews gehouden met bewoners. De collectie is aanwezig bij het Meertens Instituut en op dit moment worden de interviews gedigitaliseerd. Vanaf medio november is deze audiocollectie digitaal beschikbaar op het Meertens Instituut.

Het Meertens Instituut bezit duizenden uren aan geluidsmateriaal. Zo is via de website [de Nederlandse Dialectenbank](#) (NDB) beschikbaar. De NDB bestaat uit geluidsbestanden van dialectopnames van binnen en buiten Europa. Voor meer informatie over deze en andere collecties kunt u terecht bij Douwe Zeldenrust (douwe.zeldenrust@meertens.knaw.nl). [Klik hier](#) voor meer informatie over audiodigitalisering en de audiostudio van het Meertens Instituut.

Een bijdrage van Douwe Zeldenrust, coördinator onderzoekscollecties

Foto door Femke Niehof, Bloemenbuurt te Hilversum.

Deel dit via:  Twitter  Facebook  LinkedIn



 Like 1.4k

 @meertens_knaw  /MeertensInstituut  RSS

NEDERLANDS  |  ENGLISH (UK)

© 2013 Meertens Instituut

[disclaimer](#)